

■ poésie

Des journées qui font « Poët Poët »

Sortir la poésie des étagères des bibliothèques... Tel est le credo de la manifestation « les journées Poët Poët » organisée par la compagnie « Une petite voix m'a dit ». Depuis hier, avec une rencontre au forum FNAC et jusqu'à dimanche, des ateliers d'écriture, des spectacles, des tables rondes permettent à tous d'aborder la poésie autrement,

dans des lieux insolites comme la Poste-Thiers ou le Cours Saleya. « Notre but est de remettre la poésie dans le quotidien, de dépeussier l'image que peuvent avoir les gens de la poésie » explique Sabine Venaruzzo, fondatrice d'« Une petite voix m'a dit ». Parallèlement, le public peut déposer des lettres d'amour dans les cinquante-cinq boîtes artisti-

ques réalisées par des plasticiens et des élèves. Grâce à cette opération, Sabine Venaruzzo espère bien « aller vers les gens qui ne viennent pas vers la poésie ».

A.H.

Savoir +

■ Jusqu'au 15 mars. Gratuit.

Samedi 14 mars de 10h à 12h : Atelier d'écriture poétique, à 15h :

« États de rires en vers » : poésies choisies, à 16h : table ronde de poètes d'ici et d'ailleurs, à 17h : Lecture de boîtes aux lettres d'amour. Librairie Privat Sorbonne (37 rue de l'Hôtel-des-Postes). 20h : clôture « Psycho Bonbon Chanson » au MUSEAAM (place Garibaldi).

Dimanche 15 mars à 11h30 : Poèmes à la ciélé et duo de chant lyrique au marché du Cours Saleya.



Exercices de style durant les ateliers d'écriture poétique de la Poste Thiers. (Photo AH)